



Die unglaubliche Hochzeit

Kinder-Musical

Text und Musik: Frank Kampmann

Arbeitsheft

**mit einstimmigen Noten,
Akkorden, Lied- und Sprechertexten
und Regieanweisungen**



Die Aufnahmen zu diesem Musical:
Eine Produktion von Frank Kampmann



CD 940650

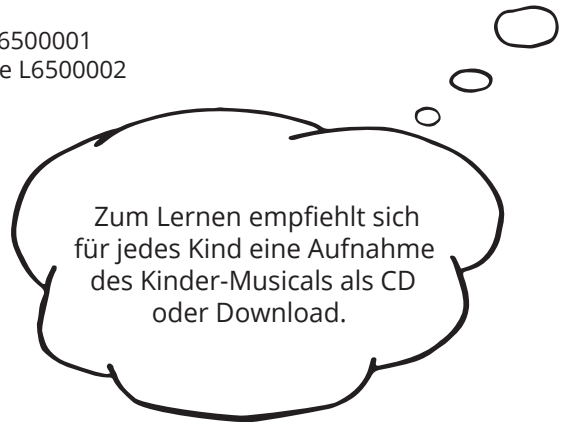
Im Download unter www.gerth.de



Musical DL940650
Playbacks zum Musical DL920650



Liedtexte L6500001
Szenentexte L6500002



Hinweis für Veranstalter

In der Regel werden öffentliche Aufführungen von Musik über die GEMA lizenziert. Ausnahmen bilden Veranstaltungen mit Aufführungen des „Großen Rechts“, zu denen auch unsere Musicals und Singspiele gehören. In diesen Fällen erhalten Sie die Aufführungsgenehmigung von Gerth Medien als rechteinhabendem Verlag. Anfragen bitte an: musical@gerth.de.

Bearbeitungen von Werken dürfen nur mit Einwilligung des Urhebers bzw. des rechteinhabenden Verlages veröffentlicht oder verwertet werden.
Verfilmungen müssen vor Anfertigung genehmigt werden (UrhG § 23).

Die Bibelstellen sind der Übersetzung Hoffnung für alle* entnommen, Copyright © 1983, 1996, 2002, 2015 by Biblica, Inc*.
Verwendet mit freundlicher Genehmigung des Herausgebers Fontis.



Die Lieder, Texte und Illustrationen in diesem Heft sind urheberrechtlich und wettbewerbsrechtlich geschützt. Aus diesem Grund ist jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung nicht gestattet. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.

Grafische Gestaltung: Lisa Antonacci, Anna-Lisa Offermann
Notengrafik: Jakob Lübke
Projektbetreuung: Karin Ligeti, Susanne Hohenstern
© 2021 Gerth Medien, Asslar

Bestell-Nr. 857559
ISBN 9-783-89615-559-7
1. Auflage 2021
Druck: w3 print + medien, Wetzlar
Printed in Germany

Die Geschichte

Jesus, seine Jünger und seine Mutter Maria sind zu einer Hochzeit in Kana eingeladen und machen sich gespannt auf den Weg. Während das glückliche Brautpaar der Trauung entgegenfiebert, treffen die Brauteltern und Brautjungfern voller Hektik noch die letzten Hochzeitsvorbereitungen. Drei internationale Köche sind fleißig dabei, das große Festmenü vorzubereiten. Das Fest beginnt, und alles läuft bestens, bis es zu einem peinlichen Zwischenfall kommt. Doch dann tut Jesus sein erstes Wunder und rettet damit die Feier. Eine wirklich unglaubliche Hochzeit!

Der Bibeltext (Johannes 2,1–12 nach der Übertragung Hoffnung für alle)

Jesus auf der Hochzeit in Kana

Zwei Tage später wurde in dem Dorf Kana in Galiläa eine Hochzeit gefeiert. Die Mutter von Jesus war dort, und auch Jesus hatte man mit seinen Jüngern eingeladen. Als während des Festes der Wein ausging, sagte seine Mutter zu ihm: „Es ist kein Wein mehr da!“ Doch Jesus antwortete ihr: „Es ist nicht deine Sache, mir zu sagen, was ich tun soll! Meine Zeit ist noch nicht gekommen!“ Da sagte seine Mutter zu den Dienern: „Was immer er euch befiehlt, das tut!“ Nun gab es im Haus sechs steinerne Wasserkrüge. Man benutzte sie für die Waschungen, die das jüdische Gesetz verlangt. Jeder von ihnen fasste 80 bis 120 Liter. Jesus forderte die Diener auf: „Füllt diese Krüge mit Wasser!“ Sie füllten die Gefäße bis zum Rand. Dann ordnete er an: „Nun bringt dem Mann, der für das Festmahl verantwortlich ist, eine Kostprobe davon!“ Die Diener befolgten seine Anweisungen. Der Mann probierte das Wasser: Es war zu Wein geworden! Er wusste allerdings nicht, woher der Wein kam. Nur die Diener wussten Bescheid. Da rief er den Bräutigam zu sich und hielt ihm vor: „Jeder bietet doch zuerst den besten Wein an! Und erst später, wenn die Gäste schon betrunken sind, kommt der billigere Wein auf den Tisch. Aber du hast den besten Wein bis jetzt zurückgehalten!“ So vollbrachte Jesus in dem Dorf Kana in Galiläa sein erstes Wunder. Er offenbarte damit zum ersten Mal seine göttliche Herrlichkeit, und seine Jünger glaubten an ihn. Danach ging er mit seiner Mutter, seinen Brüdern und seinen Jüngern nach Kapernaum. Dort blieben sie für einige Tage.

Besetzung und Charaktere:

Erzähler	Küchenhilfe Fips (<i>sehr lustig</i>)
Jesus	Koch François Paris (<i>französischer Akzent, spricht kein „h“</i>)
Maria (<i>erwartungsvoll, besorgt</i>)	Koch Leonardo di Napoli (<i>italienischer Akzent, euphorisch</i>)
Braut (<i>aufgeregt</i>)	Koch Hop Sing Peking (<i>chinesischer Akzent, spricht statt „r“ immer „l“, zurückhaltend</i>)
Bräutigam (<i>entspannt, verliebt</i>)	Jünger Andreas (<i>wohlwollend</i>)
Brautmutter (<i>hektisch</i>)	Jünger Petrus (<i>spontan</i>)
Brautvater (<i>ruht in sich selbst</i>)	Jünger Philippus (<i>einladend</i>)
Brautjungfer 1 (<i>romantisch</i>)	Jünger Nathanael (<i>motiviert</i>)
Brautjungfer 2 (<i>romantisch, emotional</i>)	2 Passanten (<i>Rapper</i>)
Diener 1	
Diener 2	
Diener 3	Blumenkinder (<i>optional</i>)
Kellermeister (<i>begeistert</i>)	Rabbiner (<i>Statist</i>)
Gast Fred (<i>lustig</i>)	4 Baldachinträger (<i>Statisten</i>)
Gast Helga (<i>lustig</i>)	Solisten

Einzug der Darsteller und Begrüßung zu Instrumentalmusik. Musik ausklingen lassen.

Playback - Track 1

[Hintergrundbild: Wegweiser]

Begrüßung

Erzähler: Hallo, zusammen, und herzlich willkommen. Na, wer von euch war denn schon mal auf einer Hochzeit? So ein richtig schönes Fest mit schicker Braut und Bräutigam, vielen Gästen, Geschenken, Tanz und leckerem Festessen. Eine coole Geschichte aus der Bibel erzählt auch von einer ganz besonderen Hochzeit in der Stadt Kana. Das war so 13 Kilometer nördlich von Nazareth entfernt. Und dorthin waren auch Jesus, seine Jünger und Maria eingeladen. Damals hat man tagelang draußen gefeiert, und es kamen viele Gäste aus dem ganzen Land. Das war natürlich ein Kommen und Gehen. Diese Hochzeit sollte eine unglaubliche Hochzeit werden, bei der Jesus zum ersten Mal ein Wunder tut. Doch dazu später mehr.

Chor steht auf und Tänzer betreten die Bühne und bewegen sich rhythmisch zum Lied.

Album - Track 2

Playback - Track 1

Noten Seite 28

Lied 1: Hochzeitsfest

Chor klatscht auf Takt 2 und 4.

Refrain (Chor):

Hochzeitsfest, ein großes Hochzeitsfest,
wir feiern heut ein traumhaft schönes Fest.
Hochzeitsfest, ein großes Hochzeitsfest,
ein Fest, das keine Wünsche offenlässt.

Solo:

1. Alle dürfen kommen, Groß und Klein.
Das Brautpaar lädt zur Hochzeit alle ein.
Freunde und Verwandte kommen heut von nah und fern.
Alle sind voll fröhlich, kommen gern.

Refrain (Chor):

Hochzeitsfest, ein großes Hochzeitsfest,
wir feiern heut ein traumhaft schönes Fest.
Hochzeitsfest, ein großes Hochzeitsfest,
ein Fest, das keine Wünsche offenlässt.

Solo:

2. Es wird getanzt, gefeiert, viel gelacht.
Der Wein geht aus – wer hätte das gedacht?
Maria bittet Jesus, und aus Wasser macht er Wein,
das kann doch wohl nur ein Wunder sein.

Zwischenspiel

Refrain (Chor):

Hochzeitsfest, ein großes Hochzeitsfest,
wir feiern heut ein traumhaft schönes Fest.
Hochzeitsfest, ein großes Hochzeitsfest,
ein Fest, das keine Wünsche offenlässt.

Zwischenspiel

Hochzeitsfest, ein großes Hochzeitsfest,
ein Fest, das keine Wünsche offenlässt.
Ja, ein Fest, das keine Wünsche offenlässt.

Chor und Tänzer setzen sich.

Szene 1: Hochzeitsvorbereitungen

[Hintergrundbild: Haus]

Erzähler: Vor so einem großen Fest gab's natürlich ne Menge vorzubereiten. Und man hatte noch nicht so Wedding Planner, also Hochzeitsplaner, so wie heute mit Internet, Checkliste, WhatsApp und so ... Damals mussten die Familien und Freunde alles selber organisieren. Die Einladungen, das Essen, die Getränke, die Blumen, die Musiker und so weiter. Ich kann euch sagen: Hektik ohne Ende, da alles pünktlich fertig sein sollte. Auch die Brauteltern und Brautjungfern haben noch viel zu tun.

Zwei Brautjungfern mit Nähzeug und Brautkleid und die Brauteltern mit Klemmbrett und Stift kommen auf die Bühne.

Brautjungfer 1 *(romantisch)* Ach, schau mal, das Kleid wird wunderschön an ihr aussehen.
zu Brautjungfer 2: Nur noch die letzten Blüten festnähen und dann ist es fertig
(näht pantomimisch am Brautkleid).

Brautjungfer 2: Ja, ich weiß noch, wie es bei mir war. Und als mein Geliebter das Kleid dann gesehen hat, war es um ihn geschehen. Mir kommen schon wieder die Tränen. Ach, was war das schöön.

Brautmutter: *(hektisch)* Hoffentlich schaffen wir alles noch rechtzeitig. Das hab ich mir doch etwas einfacher vorgestellt mit der ganzen Planung. Aber was macht man nicht alles für sein Kind ... Gut, dass ich gestern schon mit dem Kellermeister und den Köchen das Treffen wegen dem Büfett hatte. Hoffentlich haben wir an alles gedacht ...

Bräutvater: (relaxt) Mutti!!!!, bleib geschmeidig. Hauptsache, der Wein geht nicht aus.
Ha, ach, da kommt ja schon unser Traumpaar.

Das Brautpaar betritt die Bühne.

Bräutjungfer 2: Schnell, versteckt das Kleid, der Bräutigam soll es doch noch nicht sehen
(auf der Bühne die bereitgestellte Trennwand nach vorne ziehen)!

Der Bräutvater räuspert sich.

Bräutvater: (überbetont) Hallöööchen!!!

Bräutigam: Hallöööchen!

Das Brautpaar begrüßt die Eltern mit einer Umarmung.

Bräutmutter: Ach, Kind, mein Blutdruck tanzt schon im Dreieck. Ich bin so aufgeregt,
wie alles wohl wird.

Bräutvater: Mutti!!!!, bleib geschmeidig. Wie soll's schon werden?
Sie sagt Ja und er sagt Ja ... und fertig!

Bräut: Ach, Papa, du bist aber auch unromantisch.

Bräutmutter: Ja genau, Schatz, komm, lass uns jetzt mal los. Die beiden müssen sich jetzt
noch fertig machen. In zwei Stunden geht es los und die Bräutjungfern
müssen noch der Bräut helfen.

*Die Bräutjungfern helfen der Bräut beim Ankleiden. Der Bräutigam stellt sich auf die andere Seite
der Trennwand.*

Bräutmutter: Bis später – hach, ich bin schon ganz aufgeregt.

Bräutvater: Mutti!!!!, bleib geschmeidig, komm ...

Bräuteltern und auch die Bräutjungfern gehen von der Bühne.

Erzähler: Nur durch einen Vorhang getrennt, machen sich nun die beiden für die
Trauung bereit. Was die beiden wohl denken?

Bräutigam: Am liebsten würde ich sie jetzt schon in meine Arme schließen, ich kann es
kaum erwarten, sie zu heiraten. Wenn schon unsre Verlobungszeit so schön
ist, wie wird dann erst unsere Ehe sein?

Bräut: Ich bin froh, dass er so ein Romantiker ist. Er wird mich auf Händen tragen,
das Frühstück ans Bett bringen, den Einkauf erledigen, mit unseren Kindern
spielen und sie wickeln.

Lied 2: Der wunderschönste Tag

[Hintergrundbild: Herz]

Refrain (Braut):

Heute ist mein wunderschönster Tag,
den ich niemals mehr vergessen mag.
Heute wird mein Traum nun endlich Wirklichkeit.
Von nun an gehen wir den Weg zu zweit.
Heute ist mein wunderschönster Tag,
den ich niemals mehr vergessen mag.
Wir reichen uns die Hände und geben unser Ja.
Auf ewig sind wir jetzt ein Ehepaar.

Braut:

1. Ich werde dich aufbauen und dir aufhelfen, wenn du gefallen bist.
Dich lieben, achten und ehren, auch wenn der Weg manchmal steinig ist.

Refrain (Braut und Bräutigam):

Heute ist mein wunderschönster Tag,
den ich niemals mehr vergessen mag.
Heute wird mein Traum nun endlich Wirklichkeit.
Von nun an gehen wir den Weg zu zweit.
Heute ist mein wunderschönster Tag,
den ich niemals mehr vergessen mag.
Wir reichen uns die Hände und geben unser Ja.
Auf ewig sind wir jetzt ein Ehepaar.

Bräutigam:

2. Kommen auch mal stürmische Zeiten, wo der Wind in Krisen kräftig um uns weht.
Dann werde ich dich fest halten, auch wenn kein anderer zu dir steht.

Zwischenspiel

Refrain (Braut und Bräutigam):

Heute ist mein wunderschönster Tag,
den ich niemals mehr vergessen mag.
Heute wird mein Traum nun endlich Wirklichkeit.
Von nun an gehen wir den Weg zu zweit.
Heute ist mein wunderschönster Tag,
den ich niemals mehr vergessen mag.
Wir reichen uns die Hände und geben unser Ja.
Auf ewig sind wir jetzt ein Ehepaar.
Auf ewig sind wir jetzt ein Ehepaar.
Ja, auf ewig sind wir jetzt ein Ehepaar.

Die Trennwand wird entfernt und das Brautpaar geht von der Bühne.

7 Was immer er sagt das tut

Text und Musik: Frank Kampmann

Intro
Dm Bb C Am Bb Gm A(sus4) A Dm Bb C Am Bb A

Refrain
Was im-mer er sagt,

9 Dm Bb C Am Bb Gm A A
— das tut, — das Le-ben wird ein Fes Was im-mer er sagt,

13 Dm Bb C Am Bb Dm
— das tut, — denn er meint es gut.

17 Ebmaj9 Dm7(add9)
1. Du hörst so vie - le Wor - te die schein-bar rich-tig wich-tig sind, — doch

21 Gm(add9) F6 A(sus4)
letzt-lich sind sie halt-los und leer. — Got-tes Wort schenkt Le-

26 A Dm /C Bb(add9) Gm(add9)
- ben und füllt dei - ne Lee - re aus. — Ver-trau-e sei - nen Wor-

30 Ebmaj9 A(sus4) A *Refrain*
- ten, denn er führt dich stets nach Haus. — *Chor:* Was im-mer er sagt,

33 Dm Bb C Am Bb Gm A(sus4)

— das tut, — das Le-ben wird ein Fest. — Was im-mer er sagt,





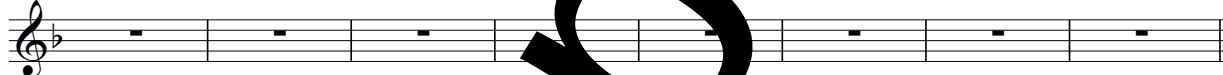
37 Dm Bb C Am Bb A7 Dm

— das tut, — das tut, — das tut, — denn er merkt es gut. —




Zwischenspiel

41 Dm Bb C Am Bb Gm A(sus4) Dm Bb C Am Bb A Dm



49 Ebmaj9 Gm7(add9)

Maria: 2. Wenn dei-ne Kraft er - schöpft, ver-mut-los bist, am Bo - den liegst, —



53 Gm(add9) C7 F6 A(sus4)

hö-re mal ge-hör' dir — sagt. — Dann gibt er neu - e Hoff-



58 A Dm /C Bb(add9) Gm(add9)

- nung, schenkt dir von Neu - em ein. — Dein Herz wird ü - ber - lau-



62 Ebmaj A(sus4) A *Refrain*

- fen, du wirst ganz ver - wan - delt sein. — Chor Was im-mer er sagt, und Maria:




8 Sensation

Text und Musik: Frank Kampmann

Intro
F /A Gm C F /G /A /Bb C C#° Dm C#° C F/A Bb

Solo: Yeah!... Heut ist ein Wun-der ge-schehn. Ich war da-bei, ich hab's

6 C C#° Dm C#° Bb/C

live ge - sehn:... Vor uns-ren Au - gen ist ein Wun - der ge-schehn.

Refrain
9 F /A Gm C F /A

Chor und Solo: Sen - sa - tion, ich kann's kaum glau-ben. Sen - sa - tion, wie konn-te das ge-

12 Gm C F /G /A /Bb C C#° Dm C#° C Bb F/A Bb

schehn? Sen-sa-tion, aus Was-ser wird Wein. Ich war da-bei, ich hab's

16 C C#° Dm C#° Bb/C Bb/C 3

live ge - sehn: Vor uns-ren Au - gen ist ein Wun - der ge-schehn.

1. 3 19 F Bb7

Braut: 1. Für den schöns-ten Tag uns-erer Le - bens ha-ben wir al-les per-fekt or-ga-ni-

22 F 3 F A7 Dm

siert. Die Mu - sik, Ge-trän-ke und das Es-sen und die

25 G C7 F

Blu-men schön ar - ran - giert. Doch was nützt uns all das

28 Bb⁷ A⁷ Bb Bbm

Pla-nen, wenn der Wein dann zur Nei-ge geht?_ Je-

32 F D⁷ G⁷ C⁷ F → Refrain

un - ser Fest durch sein Wun - der, ganz kon - k...

35 Bb⁷

Leonardo: 2. P. P. So ei - ne pein-li-sche Pan-ne, hat-ten Kö-schen uns erst ge-dacht.

38 F A⁷ Dm

_____ Denn die Hoch-zeits - kel - leis - ter_____ hat - te sei - nen

41 G⁷ C⁷ F

Jo-be wohl nicht ganz rich-tig ge - ma... Es gibt so we-nisch Wein für vie - le

44 Bb⁷ A⁷

Gäs - te, mit der tra... 'och-zeit ist gleich_ Schluss. Doch

47 Bb⁷ Bbm F D⁷ G⁷ C⁷ F → Refrain

Je-sus wirkt ein wun-der - ba-res... und schenkt Wein im Ü-ber - fluss._

Zwischenspiel

51 F /A C F /A Gm C

55 Gb /Ab /Bb /Cb Db D° Ebm D° Db Cb Gb/Bb Cb Db D° Ebm D° Cb/Db

Diener: 3. So et-was

Tipps für die Aufführung

Licht:

Der Auftritt der Schauspieler, Solisten, Tänzer und dem Erzähler kann durch Lichtspot auf die jeweiligen Darsteller hervorgehoben werden.

Die **Hintergrundbilder** und **weitere Tipps zur Aufführung**

Kostüme:

- Brautpaar bei der Hochzeit:
Brautkleid mit Schleier und Anzug
- Hochzeitsgäste: schicke und edle Kleidung (Gewänder, Umhänge, Kopftücher, Hüte etc. – sowohl aus damaliger Zeit als auch aktuelle Kleidung)
- Köche: landestypisch im Kochoutfit. Eventuell auf Kochschürzen und Kochmützen die jeweilige Flagge anbringen (Frankreich, Italien, China)
- Diener: Gewänder
- Brautjungfern und Blumenkinder: hübsche Kleidchen und Blumenkränze für die Haare

Tanz:

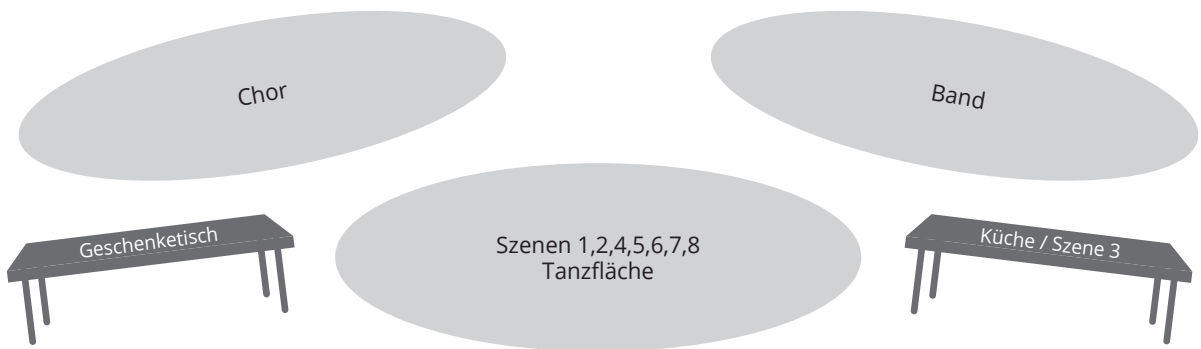
Zu den Liedern 1 (Hochzeitsfest), 4 (Kochen ist, was uns Freude macht)*, 6 (Lasst uns alle tanzen), 8 (Sensation) und 9 (Gott macht Wunder möglich) bietet es sich an, Tänze aufzuführen. Es sollten möglichst einfache und altersgerechte Tanzbewegungen ausgewählt werden. Cheerleader-Puschel, Blumen und bunte Tücher unterstreichen die rhythmischen Bewegungen. *Hier können kleinere Kinder mit Kochmützen und Kochlöffeln einen einfachen Tanz aufführen.

Requisiten:

- Trennwand, z. B. Paravent
- Tische mit weißen Tischdecken, Stühle evtl. mit Hussen und Blumenschmuck, Stehtisch mit Husse
- hochzeitliche Deko: Sonnenschirme, Luftballons, Blumengirlanden, Blumensäule – gebastelt aus weißem Karton, Kerzen (evtl. LED), Fotoecke
- Baldachin für das Brautpaar
- große Wasserkrüge, Becher
- Küche: Tisch, Töpfe, Pfannen, Kellen, Küchenbesteck, Topflappen etc.
- Geschenke, Geschenketisch
- Hochzeitstorte aus Pappe, Pappmaschee oder Styropor
- Reis, Walnüsse
- Brautjungfern: Nähzeug
- Brautmutter: Klemmbrett, Stift
- Braut: Brautstrauß
- Blumenmädchen: Körbchen mit Blütenblättern



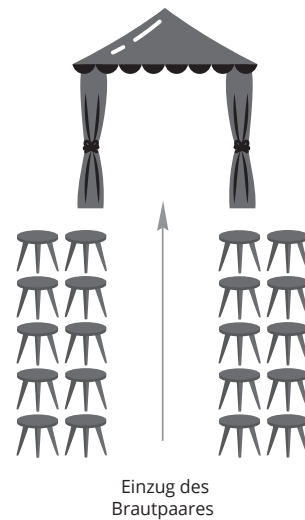
Bühnenbild:



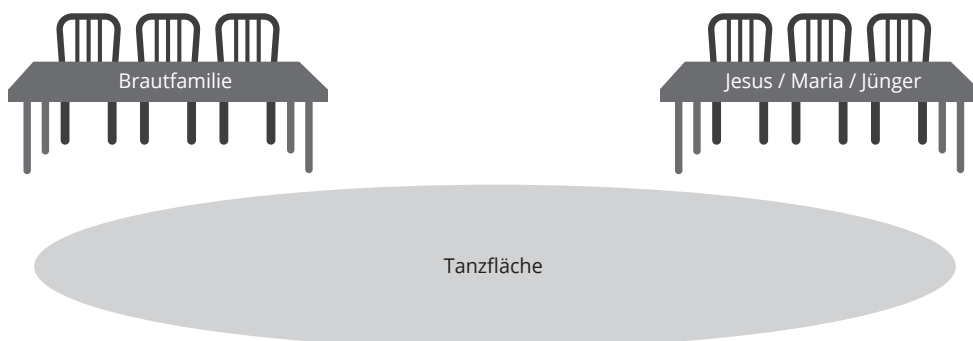
Szene 1 mit Trennwand



Szene 4



Szene 6 und 8 (Festtafel)



Regieplan / Inhaltsverzeichnis

Inhalt	Titel	Spieler/Solisten
Begrüßung		alle Darsteller (Einzug) / Erzähler
Lied 1	Hochzeitsfest	Chor / Solisten / Tänzer
Szene 1	Hochzeitsvorbereitungen	Erzähler / Brautjungfer 1 / Brautjungfer 2 / Brautmutter / Brautvater / Bräutigam / Braut
Lied 2	Der wunderschönste Tag	Braut / Bräutigam
Szene 2	Jesus und die Jünger auf dem Weg zur Hochzeit	Erzähler / Jesus / Petrus / Philippus / Andreas / Nathanael
Lied 3	Lied der Jünger	Andreas / Petrus / Philippus / Nathanael / Passant 1 / Passant 2 / Chor
Szene 3	In der Küche	Erzähler / François / Leonardo / Hop Sing / Fips
Lied 4	Kochen ist, was uns Freude macht	Fips / Leonardo / Hop Sing / François / Chor
Szene 4	Hektik vor der Trauung	Erzähler / Brautmutter / Brautvater / Brautjungfer 1 / Brautjungfer 2
Szene 5	Einzug des Brautpaares und die Trauung	Erzähler / Blumenkinder / Brautpaar / Brauteltern / Freunde / alle Gäste
Szene 6	Maria	Erzähler / Maria / Jesus / einige Gäste
Lied 5	Lied der Maria	Maria
Szene 7	Party	Erzähler / einige Gäste mit Geschenken / Helga / Fred
Lied 6	Lasst uns alle tanzen	Chor / Solisten /Tänzer
Szene 8	Der Wein ist alle	Erzähler / einige Gäste / Diener 1 / Bräutigam / Braut / Maria / Jesus / Andreas / Petrus / Philippus / Brautmutter / Brautvater
Lied 7	Was immer er sagt, das tut	Maria / Chor
Szene 9	Das Wunder	Erzähler / Jesus / Diener 1 / Diener 2 / Diener 3 / Kellermeister / Fips / Hop Sing / Leonardo / François / Bräutigam / Braut
Lied 8	Sensation	Chor / Solisten / Braut / Leonardo / François / ein Diener
Szene 10	Es lohnt sich, mit Jesus zu gehen	Erzähler / Jesus / Petrus / Andreas / Nathanael / Phillipus
Lied 9	Gott macht Wunder möglich	Chor / Solisten
	Tipps für die Aufführung	
	Bühnenbild	

*Die Hintergrundbilder zur Livepräsentation finden Sie zum Download unter www.gerth.de/dieunglaublichehochzeit

	Hintergrundbild*	Texte Seite	Album Track-Nr.	Playback Track-Nr.	Noten Seite
	Wegweiser	4	1	1	
	Wegweiser	4	2	1	28
	Haus	5	3		
	Herz	7	4	2	30
	Unterwegs 1	8	5		
	Unterwegs 1	9	6	3	32
	Küche	10	7		
	Küche	13	8	4	34
	Haus	15	9		
	Stühle	16	10	5	
	Festtafel	16	11		
	Mutter und Kind	17	12	6	38
	Party	18	13		
	Party	19	14	7	42
	Gläser	20	15		
	Gläser	21	16	8	44
	Krug mit Becher	22	17		
	Sensation	24	18	9	47
	Unterwegs 2	26	19		
	Kraniche	27	20	10	50
		52			
		53			